

Pokračovanie z 1. strany

Táto úvaha nás stavia pred základnú otázku, či sme ochotní stávať sa dnes **pútnikmi** podľa vzoru Panny Márie, ktorá sa vydala na cestu a ponáhľala sa k Alžbete, aby jej pomohla. Vykročiť na cestu, byť na ceste, v biblickej reči znamená „kráčať, rásť, napredovať...“ Byť na ceste znamená kamsi smerovať, byť v pohybe, nestagnovať. Na ceste musíme rátať s námahou, so stúpaním i klesaním, so zákrutami, keď nevidíme ďaleko dopredu, i s križovatkami, keď nevyhnutne musíme robiť rozhodnutia. Na cestách nie sme sami. Niektorých ľudí stretávame, iných obchádzame, ďalší sú naši spolupracovníci. A nezriedka môžeme vidieť okolo cesty aj zranených, ozbiljaných, blúdiacich... **Pravá cesta má jasný cieľ**. V takomto chápaní sa pre každého jedného z nás stáva Máriina cesta symbolom dobrodružstva svätosti, symbolom **putovania k Bohu**.

S prianím jasného životného cieľa pre každého z nás ostáva v modlitbe za vás spojený duchovný otec Pavol.

O z n a m y

1. Ak od poludnia 8. do polnoci 9.11. navštívi veriaci katedrálly chrám a tam sa pomodlí Modlitbu Pána a vyznanie viery, môže získať úplné odpustky.
2. Kto sa zúčastní na verejnom recitovaní modlitby „*Ježišu, Vykupiteľ ľudského pokolenia*“ určenej na slávnosť Nášho Pána Ježiša Krista, Kráľa neba i zeme, môže získať za obvyklých podmienok úplné odpustky.
3. V mesiaci október boli zbierky :
Bukovec: zvonček: 1 872,50 € + 190 € (účet banka)
Hýľov : zvonček: 1 043,30 € + 90 € (účet banka)

Uvádzame číslo účtu, na ktorý môžete finančne podporiť náš kostol.

Hýľov SK38 1100 0000 0026 2472 2238

Bukovec SK04 0200 0000 0014 1601 9455

P r a m e ň ž i v o t a

Informačno – formačný dvojtýždenník
farnosti Hvl'ov



Ročník: III, č. 23
7.11. -20.11.2022



Ako žije dnešný človek.

Často sa hovorí, že niekto vykročil na životnú cestu. Každý z nás niekam ide. Keď sa niekoho spýtam: „Ako sa máš?“ Častá odpoveď je: „Ide to!“ Ja sa ho ale opýtam: „A kam to ide?“

Skúsme sa zamyslieť, čo nás charakterizuje.

Pútnik bol viac charakterizovaný pre minulosť, najmä pre človeka moderný. Mal jasný dlhodobý cieľ a všetko svoje úsilie zameriaval na jeho dosiahnutie.

V postmoderne je už táto postava nezaujímavá. Atraktívnejšou sa dnes stala postava **poval'ača**. Má v sebe túžbu zažívať stále niečo nové a príjemné. Kým v minulosti týmto životom žila malomeštiacka vrstva, v postmoderne ním žije prevažná väčšina ľudí. Napomohol to najmä rozvoj masmédií. Dnešný človek sa tak stal pasívnym konzumentom zážitkov najmä cez monitor televízora, počítača, atď. bez toho, aby opustil svoj byt, či dokonca aby sa vôbec zdvihol z kresla.

Veľmi uznávanou a tiež rozšírenou postavou postmodernity sa stal **tulák**. On sa síce dosť podobá pútnikovi, ale základný rozdiel je v tom, že **pohyb je pre neho dôležitejší než cieľ**. Jeho potulovanie má zmysel nie v cieľi, ale v túlaní. Samo túlanie je pre neho cieľom i jediným spôsobom existencie. Pri tomto štýle života sa stratila hodnota domova.

Tulákovi sa podobá postava **turistu**. Oproti tulákovi si však turista sám vyberá svoj cieľ, kadiaľ sa chce túlať. Jeho cieľ túlania sleduje túžbu **zažiť a spoznať**. Turista z túžby po vyššom životnom štandarde má i vlastný domov, ktorý však stráca svoje pravé opodstatnenie, nakoľko cieľom turistu je „byť mimo“.